**Сучасний урок-спільна творчість учителя й учнів.**

**Мета:** створити позитивний психологічний клімат у колективі шляхом актуалізації наголошення вчителя на цінності самореалізації; сприяти самопізнанню себе як особистості, визначенню власних орієнтирів; допомогти педагогам пізнати власні загально педагогічні здібності, сприяти узагальненню знань різних методик.

Форма проведення: психолого-педагогічний семінар-супутник

**План підготовки та проведення**

1. «Ваша Величність Урок» ( відео сюжет).
2. Сучасний урок - нестандартний урок. Форми організації навчальної діяльності учнів на уроці. Педагогічна майстерність учителя.

* 1-ша група - ( використання нетрадиційних форм роботи на першому етапі уроку)
* 2- га група -( використання нетрадиційних форм роботи під час центральної частини уроку)
* 3 - тя група -( використання нетрадиційних форм роботи під час підсумкової частини уроку)

1. Виступи вчителів з коментаріями своїх уроків та перегляд відео - фрагментів:

* «Учитель - організатор навчально-пізнавальної діяльності учнів, їхній помічник і консультант»
* «Створення атмосфери колективної творчості на уроці»
* «Методика і техніка нестандартного типу»

1. Інтерактивний тест-гра « Пізнайко».
2. Інтерактивні технології.

* Вправа « Сенкан»
* Вправа « Складання листа по колу»
* Вправа « Ідеальний вчитель».

1. «Меню бібліотечних порад».
2. Проект рішення психолого-педагогічного семінару-супутника.

**Хід заходу**

**І. Ваша величність Урок!**

**Вед**. Нашу зустріч хотілося розпочати словами вчительки ЗШ № 4 Хмельницької області: «Ваша Величність Урок! І я його творець. Спершу я його уявляла у вигляді сходинок, що ведуть нас тільки наверх: а може, це гора, непряма, нерівна, але єдино правильна, а може, це райдуга педагогічної майстерності, яка засвітить сонце пізнання». До цієї теми зверталися багато письменників, поетів, навіть, режисери присвячували уроку свої фільми.

(відео сюжет фільмів «Вам і не снилося», «Доживемо до понеділка», «Весна на Заречній вулиці»)

**Вед.** Сьогоднішня наша зустріч присвячена актуальній проблемі, проблемі сучасного уроку, проблемі надання вихованцям якісних знань. Перед семінаром , в ході підготовки було організовано роботу трьох груп вчителів. Кожна група отримала завдання розглянути можливість застосування інтерактивних методів навчання в окремій структурній одиниці уроку та презентувати свої напрацювання й висновки.

Під час виступу просимо:

* Дотримуватися регламенту;
* Слухати та чути;
* Бути доброзичливим;
* Бути активним;
* Говорити тільки за темою; і від свого імені;
* Не критикувати;
* Говорити стисло.

**ІІ. Сучасний урок - нестандартний урок. Форми організації навчальної діяльності учнів на уроці. Педагогічна майстерність учителя.**

Усе найголовніше та найважливіше для школяра відбувається на уроці, оскільки за роки свого навчання він відвідує майже 10 тисяч і не менш як 98% робочого часу вчителя буде присвячено саме уроку: його плануванню, проведенню, модернізації.

Гарна школа починається з уроку. Від нього залежить усе: культура, доброзичливість у взаєминах між учнями, вчителями та батьками, Час вносить корективи в структуру й типологію уроку, в методи і засоби навчання, однак авторитет самого заняття настільки високий і міцний , що не підлягає сумнівам навіть найсміливіших критиків... Саме тому, ми звертаємось нині до уроку, як до основної форми навчання зі спробою розглянути всю його багатогранність, як єдину процесуальну систему. Сучасний урок, якісний урок, якісна освіта - всі ці питання постійно перебувають у полі уваги не тільки вчителів: вони хвилюють випускників, їх обговорюють батьки .Ми вчителі, маємо усвідомити: щоб освіта була якісною, педагогічну діяльність слід спрямовувати не тільки на засвоєння учнями знань, предметних умінь і навичок, а й на засвоєння ними способів, методів і прийомів, на розвиток здібностей у пізнанні нового, незнайомого на створення умов для розвитку самостійності та набуття ще в шкільному віці досвіду вирішення проблеми, реалізації своїх намагань, як в освітній діяльності, так і загалом у суспільстві.

Виходячи з нових реалій і потреб суспільства, ми розуміємо та відчуваємо на практиці: особливістю сучасності стає те, що людина для самореалізації в суспільстві має набути вміння самостійно, усвідомлено робити вибір, активно діяти та природно сприймати зміни, вміти структурувати свій життєвий простір і вчитися протягом життя. Тому педагогічний колектив школи намагається створити всі умови для засвоєння школярами знань, для самостійної діяльності. Хочу підкреслити, що знання ми покладаємо в основу, вони виступають підґрунтям для самодіяльності. Ми ставимо за мету виховати в учнів навички роботи з цими знаннями, бо це розвиває їх здібності.

З яких би позицій ми не розглядали загальну освіту, будь - який аспект так

чи інакше повинен бути націлений на організацію і проведення ефективного уроку.

Насамперед потрібно викликати і посилити у школярів власні корисні мотиви діяльності, актуалізувати зв’язані з ними потреби, пропонувати матеріал, для якого характерна новизна, практична спрямованість, протиріччя, відповідність потребам учня.

Особливо сприятливо діють на школярів ситуації успіху, доброзичливий

коментар відповіді

На уроці, включення ігрових моментів у шкільні заняття . Багато чого з переліченого вчителями школи реалізовується, використовуючи інтерактивні технології навчання. Але використання новітніх технологій потребує нового педагогічного мислення. Навчання має підпорядковуватися не повідомленню матеріалу й перевірці знань, а виявленню досвіду учнів щодо викладеної інформації. Освітній процес на такому уроці повинен бути не стільки інформативним, скільки розвивальним. Потребує зміни і режисура уроку. На ньому учні не тільки слухають розповідь вчителя, а й співпрацюють з ним у діалозі , висловлюють свої думки, діляться інформацією. Завдання вчителя - пропонувати свою точку зору з позиції наукового знання, а не змушувати учня схилятися до своєї думки, розвивати критичне мислення школярів, що означає навчати здатності самостійно аналізувати інформацію; навчати вмінню бачити помилки або логічні порушення у твердженнях партнерів, аргументувати свої думки, змінювати їх, якщо вони неправильні, прагнути пошуку оптимальних рішень.

1. Виступ М/О вчителів суспільно-гуманітарного напрямку.

Учитель - це скрипаль дитячих сердець: як поведе смичком, таку мелодію й почує. Тому й намагаємось на уроках літератури розкривати глибини мистецтва слова,- насамперед навчити учнів мислити, висловлювати думки і їх одстоювати. Звичайно, урок буде ефективним тоді, коли буде тісна взаємодія учителя з учнями.

Шукаючи більш античних методів навчання, особливу увагу звертаємо на прийоми інтерактивного навчання і приходимо до висновку, що запровадження їх у навчальний процес робить його ефективним, бо ставить учнів перед необхідністю мислити, шукати шляхи вирішення навчальних завдань. Найефективнішими прийомами групової роботи на уроках літератури та мови вважаємо:

* навчання у грі
* літературна вікторина:
* Впізнай героя за його портретом;
* Впізнай героя за його реплікою;
* Впізнай автора;
* Чи уважними ви були читачами?

Ігрова форма розвиває естетичний смак, стимулює активність учнів, спонукає до ініціативності, допитливості. «Навчання у грі» можна використати і як елемент уроку.

1. Виступ М/О вчителів математики

В сучасних умовах перед школою стоїть складне і відповідальне завдання - виховання відповідальної особистості, яка здатна до самоосвіти і саморозвитку, вміє використовувати набуті знання і вміння для творчого розв'язання проблем, критично мислити і прагнути змінити на краще своє життя і життя своєї країни. За останні роки знання про те, що складає дієве викладання і навчання, значно розширилося. Найважливішу роль у цьому процесі відіграють стилі викладання і навчання. Навчання - це взаємний процес. Тому учні повинні брати активну участь у навчальному процесі. І роль вчителя дуже важлива. Урок повинен бути цікавий, нестандартний, креативний, продуманий і розпланований. На уроках математики намагаємось застосовувати на різних етапах уроку нестандартні засоби. Це в першу чергу групові форми роботи, які дають можливість проявити себе як лідер. Вони спонукають до пошуку розв'язання проблеми, групи співпрацюють і в дебатах народжується істина. Щоб стимулювати процес учнів застосовую незвичайні та цікаві аспекти теми, навіть за допомогою питань та гумору. Використання багатьох засобів (мікрофон, навчаючись - навчаю, мозковий штурм, павутина, знайди помилку) це дає можливість учневі розкривати свої здібності мислення, знаходити рішення в будь-яких ситуаціях.

**ІІІ. Проведення інтерактивного тесту-гри « Пізнайко».**

**Мета:** допомогти педагогам пізнати власні загальнопедагогічні здібності, сприяти узагальненню знань різних методик.

Хід вправи-гри: кожному учасникові подано аркуш із запропонованим тестом-грою «Пізнайко», на якому у відповідному пункті «так», «частково» чи «ні» треба зробити помітку про безумовну чи часткову присутність або повну відсутність у практиці роботи вчителя запропонованих положень.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Готуючись до уроку, старанно продумую його мету: освітню, розвивальну та виховну. |  |  |  |
| У своїй роботі застосовую різноманітні сучасні методи навчання (лекції, семінари, заліки, конференції) |  |  |  |
| Можу зацікавити учнів, захопити їх, примусити співпереживати, радіти та сумувати. |  |  |  |
| Встановлюю і підтримую зворотній зв’язок. |  |  |  |
| Здійснюю зав’язок навчального матеріалу з практичного життя. |  |  |  |
| Розвиваю навички самоконтролю,вміння об’єктивно оцінювати свою відповідь, відповіді товаришів. |  |  |  |
| Використовую педагогічні інновації. |  |  |  |
| Маю власні педагогічні знахідки. |  |  |  |
| Раціонально використовую час уроку. |  |  |  |
| У мене є на уроці помічники, лаборант. |  |  |  |
| Використовую на уроці ТЗН. |  |  |  |
| Учні беруть участь у плануванні уроку, їхня думка враховується під час організації навчання. |  |  |  |
| Домашні завдання задаються і коментуються. |  |  |  |
| Пильную за санітарно гігієнічними вимогами на уроці (чистота, готовність робочих місць). |  |  |  |
| Об’єктивно оцінюю учнів. |  |  |  |
| Задоволений результатами своїх учнів. |  |  |  |
| 17 Після кожного уроку заповнюю журнал, виставляю бали в учнівські щоденники. |  |  |  |

Результати:

15-17 поміток «так» - ви талановитий сучасний, творчий учитель, уміло організовуєте навчально-виховний процес, виховуєте інтерес до предмета, допомагаєте учням міцно засвоювати знання з предметів.

10-15 поміток «так» - ви володієте програмовим матеріалом, успішно навчаєте учнів, але не завжди послідовні в дотриманні сучасних педагогічних вимог уроку, учні вас розуміють.

До 10 поміток « так» - працюєте по старому, вас не цікавлять досягнення сучасної педагогіки, учні вас терплять. Часто ви самі відчуваєте, що працюєте безініціативно, однак боїтеся зізнатися в цьому самому собі.

IV. Інтерактивні технології:

Вправа «Сенкан». Це складання вільного вірша з п’яти рядків, що синтезує інформацію, коротко описує тему. Сенкан не обов’язково має ритм і риму. Складання сенканів розвиває образне мислення, вчить узагальнювати інформацію. Та виражати своє ставлення до неї.

Форма сенкану:

* 1-й рядок - тема (іменник);
* 2-й рядок - опис теми ( прикметник);
* 3-й рядок-дія (дієслово) пов’язана з темою;
* 4-й рядок - ставлення до теми ( фраза з 4-х слів);
* 5-й рядок - перефразування сутності ( синоніми, узагальнення, підсумок).

НАПРИКЛАД

1. Рушник.
2. Гарний, полотняний, різнобарвний.
3. Зацікавлює, дивує, зворушує, нагадує.
4. Бережемо, пишаємось, даруємо, використовуємо.
5. Оберіг, зв'язок із минулим.

Варіанти, запропоновані вчителями:

1. Урок
2. Цікавий, змістовний, сучасний
3. Навчає, виховує, розвиває
4. Зацікавлюємо, стимулюємо,активізуємо
5. Знання, готовність до життя.

Вправа « Складання листа по колу»

Виконує група. До речення « Хто вчить, той вчиться» кожен член дописує по черзі своє речення .( Довідка: « Хто вчить, той вчиться» - давня мудрість, якої дотримувалися давні греки, англійці, китайці та євреї. Учителі в їхніх школах усіх дітей ділили на групи, у яких вихованці, що якісно засвоїли матеріал, навчали інших. Педагог будував стосунки не тільки з кожним учнем окремо, а й з групою дітей.)

Варіанти, запропоновані вчителями:

Хто вчить, той вчиться мудрості, адже мудрість допомагає в житті,її за гроші не купиш і ніколи не загубиш…

**Рішення пснхолого-педагогічного семінару-супутника**

1. З метою посилення цілеспрямованості вчителя й учнів на уроці

вчителям планувати кожен урок так, щоб у ньому були намічені структура, методика та засоби навчання відповідно до поставленої мети.

1. Сприяти організацій чіткості кожного уроку від першої до останньої

хвилини.

1. З метою подальшого розвитку здібностей та обдарованості учнів

впроваджувати інноваційні технології.

1. Урізноманітнювати форми роботи на уроці як засіб активізації

пізнання учнів.